

## Reakce na vyjádření Ing. Králové

Z pozice vědeckého pracovníka, který se ve své práci specializuje na šlechtění koní, sleduji situaci ve SCHČT. Musím proto reagovat na poslední zveřejněnou část textu paní Ing. Králové zveřejněném na webu [www.jezdci.cz](http://www.jezdci.cz) pod názvem „VYJÁDŘENÍ ING. BARBORY KRÁLOVÉ UVÁDÍME NÍŽE V PLNÉM ZNĚNÍ A BEZ REDAKČNÍCH ÚPRAV...“ ze dne 24. 1. 2018, kde paní Ing. Králová reaguje na informace JUDr. Jaroslava Staňka ze SCHČT. Paní Ing. Králová píše v jednom odstavci doslova: *„Jak jsem zmiňovala – JUDr. Staněk a spol. nemají ani mlhavou představu o chodu spolku a o jeho režii, nákladech a nutných provozních výdajích. O žádné „pochybné faktury“ se nejedná. Je to úplně stejná legenda pro lidi, jako s výběrem peněz. Faktury, na které byly vystaveny příkazy souvisely s chodem spolku a byly za proběhlé akce nebo plnění do konce roku. Splatnost jich měla většina na konci roku. Faktury byly převážně za pořádání KMK, přehlídky klisen, předvýběr hřebců, RTG hřebců, platby ČJF, ÚEK, účetnictví, mzdy, pošta, čipy, nájem, apod. Nálepku „pochybné“ dostaly asi proto, protože někteří bohužel nemají reálné ponětí, kolik stojí tisky, grafické práce apod. např. katalogy na akce, ročenka apod. Lidi, kteří pracují, hodiny a dny tráví nad PC, tak jsou označeni za „zloděje a příživníky“. Výše faktur byla reálná a pravdivá. Všechny faktury jsou skutečné a jsou evidovány u účetní firmy, netahá si je nikdo z klobouku. Ty faktury, které se podařilo zrušit nebylo rozhodně díky jeho intervenci, ale díky tomu, že o to požádali jiní, nebo díky tomu, že se dozvěděli 27.11.2017 že SCHČT neobdrží státní příspěvek, tak se dohodli na stornu faktury. Jedná se o faktury vyšších částek, kdy například ČJF stornovala jednu ze svých faktur ve výši 230 tis., kdy ale z tohoto důvodu nebude vyhotoven přehled o sportovních koních (sportovní ročenka), kdy tímto dochází k závažnému porušení zákona č. 154/2000Sb., kdy nedojde k vyhodnocení výsledků šlechtitelského programu a chovného cíle.“*

Musím se vyjádřit k tvrzení paní Ing. Králové, že ČJF stornovala jednu ze svých faktur ve výši 230 tis., ale díky tomu „nebude vyhotoven Přehled o sportovních koních, čímž dochází k závažnému porušení zákona 154/2000Sb., kdy nedojde k vyhodnocení výsledků šlechtitelského programu a chovného cíle“.

Tato informace je velmi zavádějící, pokusím se jí uvést na pravou míru. V zákoně 154/2000 Sb., **konkrétně** v § 7 a 8 se píše, že uznané chovatelské sdružení (v tomto případě SCHČT) musí minimálně 1x ročně zpracovat a zveřejnit výsledky testování (v tomto případě jsou za testování považovány sportovní soutěže) kvalifikovaným odhadem plemenných hodnot (v zahraničí jsou plemenné hodnoty známy jako skokové nebo drezurní indexy) a dále, že kvalifikovaný odhad plemenných hodnot a jeho zveřejňování musí být v souladu s mezinárodně uznávanými postupy. Jediný možný způsob je v současnosti pouze metoda BLUP (Best Linear Unbiased Prediction). Z jakého důvodu SCHČT vynakládal tolik peněz (konkrétně zde 230 tis. Kč) za úplně zbytečné vyhodnocení koní ve formě Přehledu o sportovních koních, když to **NENÍ KVALIFIKOVANÝ ODHAD PLEMENNÝCH HODNOT**, nechám na uvážení každého z Vás. Pokud mohu vycházet z výše uveřejněné informace pí. Králové, tak SCHČT platí 230 tis za zpracování jmen koní, kteří ten daný rok sportovali včetně uvedení jejich výkonnosti, které lze mimo jiné bez problému najít na internetu, konkrétně na stránkách ČJF. Na [www.cjf.cz](http://www.cjf.cz) je možné si vyhledat každý sportovní výsledek určitého koně za ten daný rok a navíc se vám i zobrazí původ koně, rok jeho narození a jméno jezdce, který koně jezdil. Jediná přednost tohoto přehledu je to, že shrnuje výsledky za celý uplynulý ročník. Chápu, že někteří mohou namítat, že ne každý se k internetu dostane, ale vážení, žijeme v 21. století, kde stolní PC, notebook, tablet či chytrý telefon je v téměř každé domácnosti!

Jak jsem zmínila výše, za jediný mezinárodně uznávaný postup výpočtu plemenných hodnot se v současnosti považuje metoda BLUP, která dokáže naměřený výkon koně očistit o prostředové vlivy. Výkonnost koní je podmíněná jak geneticky, tak i vlivy prostředí, které mají na výkonnost koně velký vliv. Mezi vlivy patří například vliv jezce, vliv tréninkového plánu a tréninku, výživy koně a spoustu dalších, což (když se nad tím logicky zamyslíte) jsou vlivy, které se na výsledku koně na závodech vždy promítají. Pokud chceme úspěšně a hlavně ÚČELNĚ! šlechtit, je třeba vybírat zvířata podle jejich GENETICKÉHO (tedy přenositelného) potenciálu. Mnohdy stojí za výsledkem koně pouze výborně zvládnutý management, pro další plemenitbu je však nevhodný.

Vypočítané hodnoty v Přehledu o sportovních koních jsou založeny na přepočítaných pomocných bodech (PPB), které nemají objektivně vypovídající hodnotu a hlavně nevylučují prostředové efekty, proto žebříčky v Přehledu nemohou být brány jako nástroj ke šlechtění sportovních koní! Jedná se pouze o posouzení projevů (fenotyp=genetika+vliv prostředí) koní v daném ročníku. Nástrojem pro šlechtění koní by se měly standardně stát odhady plemenných hodnot, které svazy musí zveřejňovat, například na svých internetových stránkách. Pokud se tak neděje, měli by se chovatelé sami ozvat a žádat nápravu!

To, že selekce pomocí plemenných hodnot funguje, je možné dokázat na mnoha příkladech. Každý, kdo se jen trochu orientuje v chovu sportovních koní, ví, že plemeno KWPN je v současnosti jedno z nejlepších sportovních plemen. Ale proč?! Protože svaz a chovatelé tohoto plemene nezaspali dobu a již před 30 lety začali šlechtit a vybírat koně podle plemenných hodnot, testují a vyhodnocují koně od raného věku, provádí školení posuzovatelů koní a podívejme se, kde jsou dnes po 30 letech? Na jaké úrovni se nachází chov sportovních koní u nás v ČR po 30 letech?! Z jakého důvodu se v ČR nepočítají odhady plemenných hodnot lineárního popisu, z výkonnostních zkoušek klisen, z drezurních soutěží jako tomu je v zahraničí? Přitom podkladové databáze pro výpočty jsou k dispozici na UEK nebo ČJF...

30. 1. 2018

Ing. A. Novotná, Ph.D.

vědecký pracovník VÚŽV Uhřetěves