

M & K GALERIE  
Jihlava, Hany Kvapilové 24

---

tisková zpráva k výstavě Natálie Roučkové

NATI – Y OBRAZ – Y  
12.4.-10.6. 2018

Naše galerie si vybrala pro letošní jarní autorskou výstavu mladou umělkyni Natálii Roučkovou / narozena v roce 1984 v Praze /, se kterou již mnoho let spolupracujeme. Autorka studovala na UMPRUM v Praze v letech 2005 až 2011, nejprve u prof. Mariána Karla, následně v atelieru malby u prof. Stanislava Diviše a studia zakončila u prof. Jiřího Černického.

Výtvarné umění jí ovšem ovlivňovalo již od dětství, protože vyrůstala v rodině umělců - její matka je módní návrhářka Daniela Flejšarová, otec malíř Pavel Roučka a bratr sochař Jakub Flejšar.

Natálie odmalička žije život propojený láskou k umění a ke zvířatům. Dominantním zájmem se jí stala láska ke koním, která postupně v jezdeckví vedla i k závodní činnosti v parkuru. V této náročné disciplíně získala ve svých kategoriích od roku 2003 do roku 2014 několikrát mistrovský titul České republiky.

A právě kůň - tato ušlechtilá živá bytost - se stala pro Natálii hlavním tématem a modelem na jejích obrazech. Její dokonalá znalost tohoto zvířete získaná dlouholetým, každodenním kontaktem s nimi je na jejích obrazech tím podstatným a mimořádně nosným prvkem. Ten je pak podpořený dynamickou malbou ve velkých plochách a barevně sytých tónech mnohdy razantně vystupujících ze základního, striktně bílého podkladu. Dokonalá znalost koně stačí autorce k použití pouze fragmentu postavy, ať jsou to nohy, hlava nebo jiná část těla. A přesto, že na obraze jde mnohdy jen o fragment nebo zkratku, síla vyjádření jako celku je dokonalá. Fascinující je také s jakou jistotou a dynamikou se autorka zhostí velkého formátu těchto obrazů. Mnohdy jde o portrét koně v životní či nadživotní velikosti, což dojem z díla ještě umocňuje.

I když jejím dominantním motivem je kůň, objevují se v její tvorbě i motivy, které vycházejí ze současného dění a světa kolem ní, na který autorka velice citlivě reaguje výtvarným projevem.

S prezentací své tvorby začala Natálie Roučková již v 18 letech samostatnými výstavami v ČR, později i v zahraničí. Její obrazy se staly součástí sbírek významných sběratelů umění. Dokladem jejího bytostného a dlouhodobého zapálení pro malířskou tvorbu je i nový katalog, který má na této výstavě premiéru. Kompletní prezentace vytvořeného díla v katalogu této mladé autorky nás utvrzuje v jejím výtvarném potenciálu, který slibuje do budoucnosti další vývoj její malířské tvorby.

Miloslava Kumbárová, majitelka M&K galerie

> vernisáž je přístupná 12.4. 2018 volně pro veřejnost od 17:30 hod  
> galerie otevřena pondělí a úterý od 15.00 do 17.00 hod.  
> jiný termín návštěvy výstavy je možný kdykoliv po předběžné telefonické domluvě