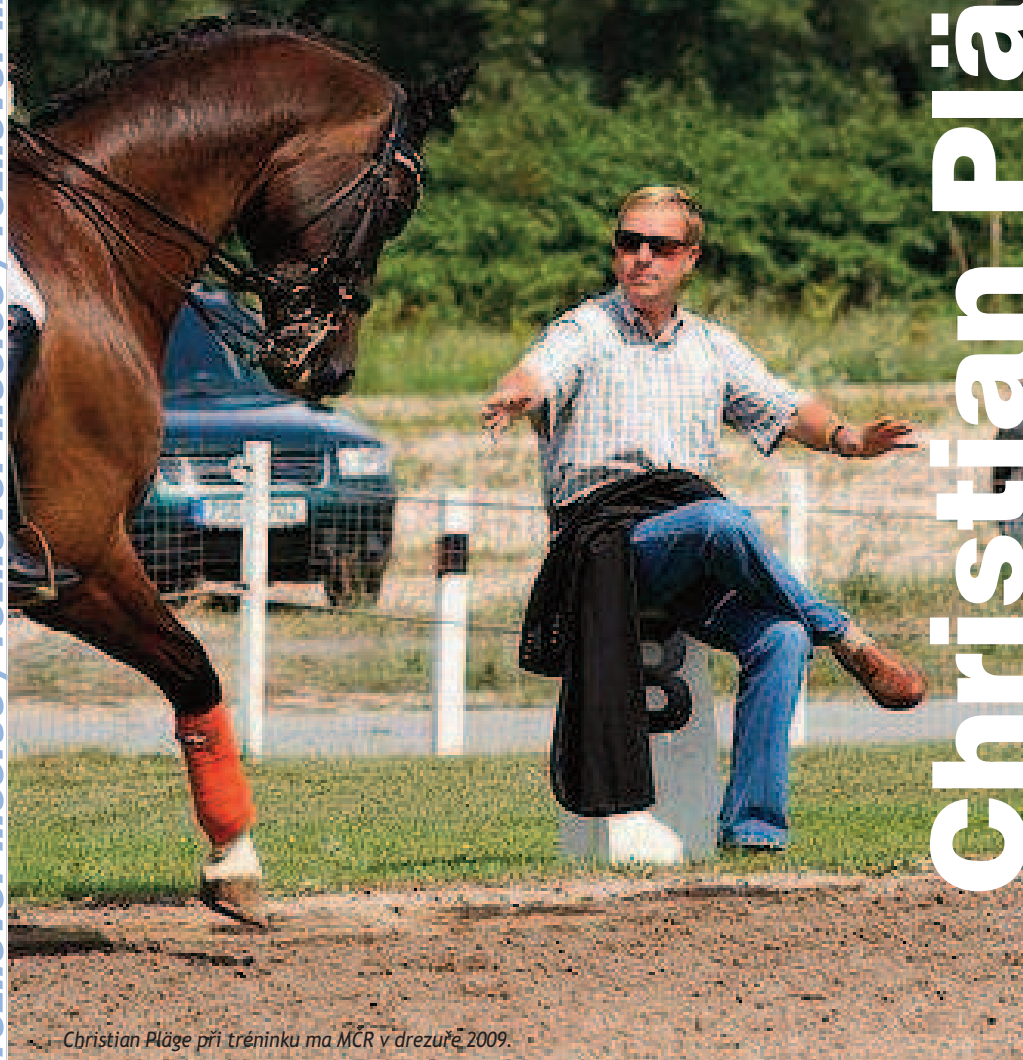


drezura

rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce / rozhovor měsíce

Christian Pläge!



Dnes třiapadesátiletý Christian se narodil v německém Düsseldorfu a jeho jezdecká kariéra byla tak trochu předem daná - otec byl sám profesionálním jezdcem, takže Christian se s koňmi seznámil již v útlém věku. Vyzkoušel si všechny disciplíny, k srdci mu ale nejvíce přirostla drezura. A zvolil správně, proslavil se nejen jako úspěšný drezurní trenér (jeho svěřenci byli např. Sven Rothenberger, Gonnellen Rothenberger-Gordijn a Eva Senn), ale připravil i řadu výborných koní (Gestion Silvano N, Heuriger, Sappalot, Nectar...). Je také aktivním jezdcem. V současnosti je jeho sportovní jedničkou sedmnáctiletý dánský teplokrevník Regent, se kterým se v roce 2004, kdy mu bylo přiděleno švýcarské občanství, zúčastnil i olympiády v Aténách. Uznejte sami - na téma „drezura“ jsme nemohli vybrat nikoho povolanejšího...

Christian Pläge při tréninku na MČR v drezuře 2009.

Pokud chcete být s koněm úspěšní, musíte ho milovat

Christiane, jak jste se dostal ke koním? Potažmo k drezuře a proč jste zvolil právě tuto disciplínu?

Narodil jsem se do „koňařské rodiny“ a s koňmi jsem celý život vyrůstal. Na koni jsem seděl ještě dřív, než jsem se naučil chodit... © Jiný život jsem vlastně ani neznal. Můj otec Otto Pläge byl profesionální jezdec a dosud je skvělý koňař. Vše jsem se zpočátku naučil od něj. V naší německé stáji jsme jezdili

všechny klasické disciplíny. Jako dítě jsem měl průpravu ve skocích, drezuře a jezdil jsem i military. V roce 1961 jsem se však rozhodl specializovat se na drezuru - a té se věnuji dodnes. Na základě celoživotně získaných zkušeností jsem pochopil, že klasické drezurní umění je pro mě ta nejlepší cesta. Důležité je však upozornit, že pokud se zmiňuji o klasickém drezurním umění, nemám tím na mysli nevyhnutelně sport. Umění a sport v dnešní

době již nejsou synonyma. V tomto směru mě velmi ovlivnila Španělská jezdecká škola ve Vídni, kde jsem v roce 1978 a později v roce 1980 měl možnost působit. Pobyty ve Vídni pro mě byly velkou zkušeností.

Kdo vás trénoval a připravil do vysokého sportu?

Můj první trenér byl otec, který mě připravoval ve všech klasických disciplínách ježdění.